

“La noche del sereno”

Dirección: Diego Osvaldo Marzuil
Asistencia de Dirección: Luna Gainle
Dirección de Fotografía: Tomás Dvorkin
Cámara: Tomás Dvorkin
Dirección de Arte: Sofía Krasnopolsky
Producción: Diego Osvaldo Marzuil
Guion: Diego Osvaldo Marzuil
Dirección de Sonido: Santiago Daniel Haddad
Montaje: Alejo Roa
Carácter: Extracurricular
Formato: Digital
Categoría: Ficción

“Ladrona por accidente”

Dirección: María Guadalupe Aguilar
Asistencia de Dirección: Octavio Aprile Rinaldo
Dirección de Fotografía: Mateo Di Tommaso
Cámara: Mateo Di Tommaso
Dirección de Arte: María Guadalupe Aguilar
Producción: María Guadalupe Aguilar
Guion: María Guadalupe Aguilar
Dirección de Sonido: Camila Galliani
Montaje: Camila Galliani
Carácter: Extracurricular
Formato: Digital
Categoría: Ficción

“Nino”

Dirección: Natalia Fink
Asistencia de Dirección: Lucio Wasser
Dirección de Fotografía: Martina Scaricabarozzi
Cámara: Martina Scaricabarozzi
Dirección de Arte: Natalia Fink
Producción: Francisca Lizondo
Guion: Natalia Fink
Dirección de Sonido: Juliana Miller
Montaje: Matías Tomero
Producción Ejecutiva: Francisca Lizondo
Carácter: Curricular
Formato: Digital
Categoría: Ficción

“Todo lo demás también”

Dirección: Sonia Stigliano
Asistencia de Dirección: Natasha Gurfinkel
Dirección de Fotografía: Camila Scarzello
Cámara: Fernanda Montiliengo
Dirección de Arte: Clara Miani

Producción: Emilia Herbst
Guion: Sonia Stigliano
Dirección de Sonido: Emiliano Castillo
Montaje: Sonia Stigliano
Carácter: Extracurricular
Formato: Fílmico
Categoría: Ficción

“La ley primera”

Dirección: Manuela Szily
Asistencia de Dirección: Bianca Ciccolella
Dirección de Fotografía: Josefina Gómez
Cámara: Josefina Gómez
Dirección de Arte: Sofía Quaranta
Producción: Paloma Boix O Brien
Guion: Manuela Szily
Dirección de Sonido: Irving Maximiliano Mónico Salamanca
Montaje: Josefina Gómez
Carácter: Curricular
Formato: Fílmico
Categoría: Ficción

“Noche y día”

Dirección: Tomás Guardiola
Asistencia de Dirección: Uriel Biggeri
Dirección de Fotografía: Tomás Pini
Cámara: Juan Tello Molinare
Dirección de Arte: Morena Corso
Producción: Julia Canale
Guion: Tomás Guardiola
Dirección de Sonido: Lucas Ezequiel Rabinovich
Montaje: Juan Cruz Liandro
Producción Ejecutiva: Julia Canale
Carácter: Curricular
Formato: Fílmico
Categoría: Ficción

“Moradores”

Dirección: María Sol Cueli
Asistencia de Dirección: Camila Zoe Low Tanne
Dirección de Fotografía: Gabriela Rocío Quiñones Barrero
Cámara: Gabriela Rocío Quiñones Barrero
Dirección de Arte: Valentina Arcucci
Producción: Leandro Wittemberg
Guion: María Sol Cueli
Dirección de Sonido: Adrián Antonio Landa Prieto
Montaje: María Sol Cueli
Producción Ejecutiva: Leandro Wittemberg
Carácter: Curricular
Formato: Digital
Formato: Ficción

“Flores de plástico”

Dirección: Julieta Soler
Asistencia de Dirección: María Victoria Gulisano
Dirección de Fotografía: Christian Tituaña
Cámara: Felipe Gaggero
Dirección de Arte: Florencia Estrada
Producción: Francesca Doglione
Guion: Julieta Soler
Dirección de Sonido: Ramiro Estay
Montaje: Matías Tomero
Producción Ejecutiva: Francesca Doglione
Carácter: Curricular
Formato: Digital
Categoría: Ficción

“Horteras chetas”

Dirección: Henrique Buzachero Bandeira Ferreira
Asistencia de Dirección: Manuel Besedovsky
Dirección de Fotografía: Josefina Gómez
Cámara: Josefina Gómez
Dirección de Arte: Sofía Quaranta
Producción: María Trinidad Calandra Palladino
Guion: Henrique Buzachero Bandeira Ferreira
Dirección de Sonido: Lucas de Paula Oliveira
Montaje: Henrique Buzachero Bandeira Ferreira
Producción Ejecutiva: Paloma Boix O Brien
Carácter: Curricular
Formato: Digital
Categoría: Ficción

“VendeDora”

Dirección: Chloé Cherchyk
Asistencia de Dirección: Cloé Galante
Dirección de Fotografía: Ignacio Aguilar
Cámara: Juan Diego Apesteguía
Dirección de Arte: Clementina Eyerlalde
Producción: Patricia Santa Cruz
Guion: Chloé Cherchyk
Dirección de Sonido: Ignacio Morelli
Montaje: Chloé Cherchyk
Carácter: Extracurricular
Formato: Digital
Categoría: Ficción

“Un duelo sin tiempo”

Dirección: Aurora Malenchini y Francisco Moller
Asistencia de Dirección: Juan Furman
Dirección de Fotografía: Rosario Martínez
Cámara: Ana Bauer
Dirección de Arte: Camila Galliani

Producción: Lucía Campos
Guion: Francisco Moller
Dirección de Sonido: Joaquín Thury Oneto
Montaje: Francisco Moller
Carácter: Extracurricular
Formato: Digital
Categoría: Ficción-adaptación

“Cábala”

Dirección: Constanza Agustina Gutierrez
Asistencia de Dirección: Carolina Claps Spiller
Dirección de Fotografía: Lucía Aguilar
Cámara: Ignacio Bardach
Dirección de Arte: Lua Juliana
Producción: Joaquín Levy
Guion: Constanza Agustina Gutierrez
Dirección de Sonido: Alan Legnini Cuesta
Montaje: Constanza Caterina Loprette Villaverde
Carácter: Curricular
Formato: Fílmico
Categoría: Ficción

“La antena del sombrero”

Dirección: Diego Martín Yaman
Asistencia de Dirección: Alejandro Ismael Karnoubi
Dirección de Fotografía: Nicolás Javier Silvera García
Cámara: Cristian Federico Cafaro Pettis
Dirección de Arte: Etienne Silveray Verdú
Producción: Santiago Yulita
Guion: Diego Martín Yaman
Dirección de Sonido: Valentín López
Montaje: Mateo Aguiló
Carácter: Extracurricular
Formato: Digital
Categoría: Ficción

“La exposición”

Dirección: Jazmín Lascala
Asistencia de Dirección: Clara Gonzales
Dirección de Fotografía: Nicolas Mora Celillo
Cámara: Nicolás Mora Celillo
Dirección de Arte: Lua Bardach
Producción: Jazmín Lascala
Guion: Jazmín Lascala
Dirección de Sonido: Jazmín Lascala
Montaje: Jazmín Lascala
Producción Ejecutiva: Jazmín Lascala
Carácter: Extracurricular
Formato: Digital
Categoría: Ficción

“Amorodio”

Dirección: Pilar Barreiro
Asistencia de Dirección: Pilar Barreiro
Dirección de Fotografía: Tobías Chavez
Cámara: Tobías Chavez
Dirección de Arte: Sofía Dimasi
Producción: Pilar Barreiro
Guion: Pilar Barreiro
Dirección de Sonido: Anita Gambino
Montaje: Pilar Barreiro
Carácter: Extracurricular
Formato: Digital
Categoría: Ficción

“Mayorista”

Dirección: Agustín Caden Harari
Asistencia de Dirección: Ivan Lassig
Dirección de Fotografía: Camila Marina Grainio
Cámara: Camila Marina Grainio
Dirección de Arte: Tatiana María Faingold
Producción: Diego Alonso Arroyo
Guion: Agustín Caden Harari
Dirección de Sonido: Rodrigo Secaira Lopez
Montaje: Agustín Caden Harari
Producción Ejecutiva: Agustín Caden Harari
Carácter: Curricular
Formato: Digital
Categoría: Ficción

“Liss”

Dirección: Ignacio Gutiérrez
Asistencia de Dirección: Giovanna Cersósimo
Dirección de Fotografía: Bruno Scali
Cámara: Martina Tamburrino
Dirección de Arte: Olivia Nottebohm
Producción: Ramiro Doberti
Guion: Ignacio Gutiérrez
Dirección de Sonido: Bautista González Botana
Montaje: Ignacio Gutiérrez
Carácter: Extracurricular
Formato: Digital
Categoría: Ficción

“Vidrieras”

Dirección: Josefina Tanoira
Asistencia de Dirección: Bautista Lynch
Dirección de Fotografía: Angélica Letizia Morazzo Nunzi
Cámara: Juan Segundo Santos
Dirección de Arte: Carmela Harismendy
Producción: Lautaro Matos
Guion: Josefina Tanoira

Dirección de Sonido: Francisco Antelo Rigali
Montaje: Ignacio Zaffiro
Carácter: Curricular
Formato: Digital
Categoría: Ficción

“Hernández y Migueletes”

Dirección: Lucas Zambianchi
Asistencia de Dirección: Tomás Villamide
Dirección de Fotografía: Rafael Rodríguez Levy y Montserrat Victoria González Campos
Cámara: Montserrat Victoria González Campos
Dirección de Arte: Clara Fontanarrosa
Producción: María Elizabeth Domecq
Guion: Lucas Zambianchi
Dirección de Sonido: Joaquín Baumann
Montaje: María Elizabeth Domecq
Carácter: Curricular
Formato: Digital
Categoría: Ficción

“Ratlos”

Dirección: Valentín Gravina
Asistencia de Dirección: Santiago Rey Salazar
Dirección de Fotografía: Ana Paula Serrano
Cámara: Joaquín Defranza
Dirección de Arte: Arianna Carla Fernández Riello
Producción: Coral Loffreda y Manuela Henrich
Guion: Valentín Gravina
Dirección de Sonido: Julián Domínguez Pousadela
Montaje: Joaquín Ferreyra
Carácter: Extracurricular
Formato: Digital
Categoría: Ficción

“Hasta que por la ventana suba el sol”

Dirección: Melina Bottesi
Asistencia de Dirección: Santina D’ Alvia
Dirección de Fotografía: Ramiro Belmonte
Cámara: Dante Calissano
Dirección de Arte: Ludmila Muñoz Catovsky
Producción: Patricia Santa Cruz
Guion: Melina Bottesi
Dirección de Sonido: Camila Vera
Montaje: Melina Bottesi y Matías Tomero
Producción Ejecutiva: Juan Cruz Lo Russo
Carácter: Curricular
Formato: Digital
Categoría: Ficción

“Chin Chumbo”

Dirección: Felipe Baeck

Asistencia de Dirección: Santiago Duque Ramírez
Dirección de Fotografía: Octavio Huarritz
Cámara: Octavio Huarritz
Dirección de Arte: Lautaro Matos
Producción: Valentina Zubiri Orlandelli
Guion: Felipe Baeck
Dirección de Sonido: Emiliano Cáceres Guido
Montaje: Santiago Duque Ramírez
Producción Ejecutiva: Valentina Zubiri Orlandelli
Carácter: Extracurricular
Formato: Digital
Categoría: Ficción

“Hijos de Bowie”

Dirección: Iñaki Guitiérrez Anzoátegui
Asistencia de Dirección: Juan Martín Lanzillota Katz
Dirección de Fotografía: Juan Segundo Santos
Cámara: Iñaki Guitiérrez Anzoátegui
Dirección de Arte: Camila Agostina Mazzeo
Producción: Fernando Tomás Schanzenbach
Guion: Iñaki Guitiérrez Anzoátegui
Dirección de Sonido: Adrián Antonio Landa Prieto
Montaje: Iñaki Guitiérrez Anzoátegui
Producción Ejecutiva: Fernando Tomás Schanzenbach
Carácter: Extracurricular
Formato: Digital
Categoría: Ficción

Largometrajes

“Ensayos y errores”

Ignacio es un joven cineasta que quiere hacer una película. Como está sin trabajo, su extravagante madre le ofrece un puesto como vendedor en la *boutique* familiar, ubicada en un acomodado balneario llamado Reñaca. Su lista de trabajo en la tienda es extensa: atender a las clientas, realizar un video publicitario y hacer fotografías de moda. Pero nada de ello sale bien. Entre vestidos, modelos, disparos y una posible historia de amor, encontrará la posibilidad de hacer una película.

Dirección y realización integral: Ignacio Rojas Vallejo
Carácter: Extracurricular
Formato: Digital
Categoría: No especifica

“Astrofotografía: conociendo el espacio”

El documental trata de la pasión por la astrofotografía de un grupo de aficionados que entregan buena parte de sus vidas y recursos a sacar fotos del cosmos. Una cofradía de fanáticos, capaces de soportar el frío de varias noches de invierno con tal de lograr las capturas de objetos inimaginablemente lejanos. Cumplida esa etapa, pasan todavía otra mayor cantidad de horas en el proceso de revelado hasta que gracias a los desarrollos tecnológicos, comienza a revelarse la imagen.

Dirección: Juan Wenceslao “Wenchi” Hayzus
Co-autores: Juan Wenceslao “Wenchi” Hayzus y Ana Hayzus

Producción: Ana Hayzus y Ana Fresco
Dirección de Fotografía: Mateo Di Tommaso
Cámara: Davin Cristian Bög
Dirección de Sonido: Sebastián Miño Gogossian
Montaje: Sebastián Miño Gogossian
Carácter: Extracurricular
Formato: Digital
Categoría: Documental