



La FUC produce | Mayo 2023 | Cortometrajes

“La tierra en medianoche”

Dirección: Mercedes Vaquer
Asistencia de Dirección: Julia Galmarini
Dirección de Fotografía: Lourdes Sanz
Cámara: Lourdes Sanz
Dirección de Arte: Nicole Santos Sandoval
Producción: Facundo Nicolás Gonzalez
Guion: Mercedes Vaquer
Sonido: Renzo Temporetti Fochi
Montaje: Hernán Balestra
Carácter: Extracurricular
Formato: Digital
Categoría: Ficción

“Algo sobre nosotros”

Dirección: Amilcar Boetto
Asistencia de Dirección: Mateo Garimberti
Dirección de Fotografía: Margarita Moscoso Urquiola
Cámara: Margarita Moscoso Urquiola
Dirección de Arte: Amilcar Boetto
Producción: Mateo Garimberti
Guion: Amilcar Boetto
Sonido: José Antonio Piuma
Montaje: Amilcar Boetto
Carácter: Extracurricular
Formato: Digital
Categoría: Ficción

“Doblaje”

Dirección: Diego Alonso Arroyo Cabrera
Asistencia de Dirección: Joaquín Aspillaga Osos
Dirección de Fotografía: Danilo Lezcano Metz
Cámara: Danilo Lezcano Metz
Dirección de Arte: Lola Peñaloza Doce
Producción: María Trinidad Calandra Palladino
Guion: Diego Alonso Arroyo Cabrera
Sonido: Guadalupe Rempel
Montaje: Diego Alonso Arroyo Cabrera
Producción Ejecutiva: Diego Alonso Arroyo Cabrera
Carácter: Extracurricular
Formato: Digital
Categoría: Ficción-adaptación



“El pibe”

Dirección: Santiago Videla
Asistencia de Dirección: Lemuel Righi
Dirección de Fotografía: Ezequiel Iriarte
Cámara: Santiago Videla
Dirección de Arte: Tatiana Faingold
Producción: Tatiana Faingold
Guion: Santiago Sprondle
Sonido: Facundo Iair Sasson
Montaje: Santiago Sprondle
Carácter: Extracurricular
Formato: Digital
Categoría: Ficción

“Techo manchado”

Dirección: Valentina Zubiri
Asistencia de Dirección: Francisco Bothamley
Dirección de Fotografía: Francis Karkoszka
Cámara: Ian Borkowski
Dirección de Arte: Martín Szereszevsky
Producción: Bárbara Giacosa
Guion: Bárbara Giacosa
Sonido: Valentina Zubiri
Montaje: Coral Loffreda
Producción Ejecutiva: Felipe Mazza
Carácter: Extracurricular
Formato: Digital
Categoría: Ficción

“Muñecas de porcelana”

Dirección: Camila Kosfelder
Asistencia de Dirección: Gregorio Martire
Dirección de Fotografía: Sophie Lucia Leiva Iwasetschko
Cámara: Sophie Lucia Leiva Iwasetschko
Dirección de Arte: Sol Martina Franco
Producción: Emilia Mark
Guion: Camila Kosfelder
Sonido: Kiara Warmerdam
Montaje: Camila Kosfelder
Producción Ejecutiva: Emilia Mark
Carácter: Extracurricular
Formato: Digital
Categoría: Ficción



“Femme Fatale”

Dirección: Gaia Yexalen Camacho
Asistencia de Dirección: Cavicchia Valentina
Dirección de Fotografía: Murua Santiago
Cámara: Kleiman Franco
Dirección de Arte: Hyland Manuela
Producción: Quaranta Sofia
Guion: Camacho Gaia Yexalen
Sonido: Adaminas Ignacio
Montaje: Murua Ignacio
Carácter: Extracurricular
Formato: Digital
Categoría: Ficción

“Neko”

Dirección: María Sol Gomez Aranda
Asistencia de Dirección: Luciana Cittadini
Dirección de Fotografía: Naiara Tymkiw
Cámara: Gina Ciccone
Dirección de Arte: Felicitas Etcheverry Boneo
Producción: Juliana Bosia
Guion: María Sol Gomez Aranda
Sonido: Jacinto Montero
Montaje: María Sol Gomez Aranda
Producción Ejecutiva: María Sol Gomez Aranda
Carácter: Extracurricular
Formato: Digital
Categoría: Ficción

“La presentación”

Dirección: Nicolás Schujman
Asistencia de Dirección: Francisco García Morteo
Dirección de Fotografía: Inés Duacastella
Cámara: Inés Duacastella
Dirección de Arte: Clara Ortigoza
Producción: Ingrid Pokropek y Joaquín Sánchez
Guion: Nicolás Schujman
Sonido: Nicolás Payueta
Montaje: Nicolás Schujman
Producción Ejecutiva: Ingrid Pokropek
Carácter: Extracurricular
Formato: Digital
Categoría: Ficción



“Una habitación llena de polvo”

Dirección: Nicolás Zuckerferld
Asistencia de Dirección: Andrés Medina
Dirección de Fotografía: Fernando Lockett
Cámara: Fernando Lockett
Dirección de Arte: Lucía De Stéfano
Producción: Joaquín Sánchez
Guion: Nicolás Zuckerfeld
Sonido: Lina Gomez
Montaje: Nicolas Zuckerfeld
Producción Ejecutiva: Iván Moscovich
Carácter: Extracurricular
Formato: Digital
Categoría: Ficción

“Catarsis”

Dirección: Delfina Borrelli
Asistencia de Dirección: Ana Inés Segura
Dirección de Fotografía: Mercedes Dubourg
Cámara: Mercedes Dubourg
Dirección de Arte: Delfina Borrelli
Producción: Candela Agustina Monzón
Guion: Delfina Borelli
Sonido: Emma Bramer
Montaje: Delfina Borelli
Producción Ejecutiva: Aldana Soria Ferrari
Carácter: Extracurricular
Formato: Digital
Categoría: Documental

“Un encendedor verde”

Dirección: Felicitas Boero Huges
Asistencia de Dirección: Bautista Borgetto
Dirección de Fotografía: Juan Cobo
Cámara: Juan Cobo
Dirección de Arte: Felicitas Boero Huges
Producción: Aldana Soria Ferrari
Guion: Felicitas Boero Huges
Sonido: Hipólito Infante
Montaje: Ignacio Zaffiro
Carácter: Extracurricular
Formato: Digital
Categoría: Ficción



“Astrofotografía: conociendo el espacio”

Realización integral: Juan Wenceslao Hayzus

Carácter: Extracurricular

Formato: Digital

Categoría: Documental

“Preludio”

Dirección: Sebastián Keller Sarmiento

Asistencia de Dirección: Gaspar Carles Parera

Dirección de Fotografía: Camilo Henry Gutiérrez Vacaflores

Cámara: Camilo Henry Gutiérrez Vacaflores

Dirección de Arte: Tatiana Katja Gebauer

Producción: Eduardo Duggan Dowd

Guion: Sebastián Keller Sarmiento

Sonido: Rodrigo Secaira López

Montaje: Sebastián Keller Sarmiento

Producción Ejecutiva: Agustín Caden

Carácter: Extracurricular

Formato: Digital

Categoría: Ficción

“Ojos de cristal”

Dirección: Valentino D’ Annunzio

Asistencia de Dirección: Camila Benedetti

Dirección de Fotografía: Octavio Huarritz

Cámara: Francisco Antelo Rigali

Dirección de Arte: Carmela Harismendy

Producción: Lautaro Matos

Guion: Valentino D’ Annunzio

Sonido: Catalina Pettygrew

Montaje: Emiliano Caceres Guido

Producción Ejecutiva: Valentino D’ Annunzio

Carácter: Extracurricular

Formato: Digital

Categoría: Ficción

“Brodsky”

Realización integral: Federico Edelstein

Carácter: Extracurricular

Formato: Digital

Categoría: Documental

... ..



“Fale baixinho”

Realización integral: Balderama Macedo, Pedro

Carácter: Extracurricular

Formato: Digital

Categoría: Documental

“A arte de morrer ou Marta Díptero Braquícér”

Dirección: Rodolpho de Barros

Asistencia de Dirección: Ian Abé

Dirección de Fotografía: Sebastián Cantillo

Cámara: Sebastián Cantillo

Dirección de Arte: Thiago Trapo

Producción: Luzia Costa

Guion: Rodolpho de Barros

Sonido: Bruno Alves

Montaje: Rodolpho de Barros

Producción Ejecutiva: Sebastián Cantillo, Rodolpho de Barros, Nina Rosa, Matilde Alves

Carácter: Extracurricular

Formato: Digital

Categoría: Ficción-adaptación

“La ofrenda”

Dirección: Agustín Fernando Cibeira

Asistencia de Dirección: María Jesús Castelli Azpiroz

Dirección de Fotografía: Tadeo Pestaña Caro y Julieta Altube

Cámara: Tadeo Pestaña Caro

Dirección de Arte: Tomás Lopez

Producción: Fajri A. Rouillon Mozombite

Guion: Agustín Fernando Cibeira

Sonido: Agustín Fernando Cibeira

Montaje: Agustín Fernando Cibeira

Producción Ejecutiva: Caterina Diaz

Carácter: Extracurricular

Formato: Digital

Categoría: Ficción



Series

“Cuando nada tiene sentido”

Dirección: Matilda González

Producción: Sol Santilli

Dirección de Fotografía: Francis Karkoszka

Cámara: Camilo Gutiérrez

Sonido: Emma Bramer

Montaje: Alex Freixa

Categoría: Ficción

Sinopsis: la historia sigue a Marko, un joven preso sentenciado a muerte, y Elisa, una madre joven con dos hijos y una vida que no eligió. Ambos escapan por razones diferentes, cruzándose por casualidad. Al conocerse, se mienten el uno al otro sobre su identidad y el porqué de sus escapes.

“El mundo por delante”

Dirección: Gonzalo Zilberman

Producción: Juan Manuel Corvalán

Dirección de Fotografía: Iván Julia

Cámara: Iván Julia

Sonido: Juan Manuel Corvalán

Montaje: Gonzalo Zilberman

Categoría: Ficción

Sinopsis: cuando por fin Tino y Lola deciden tener su primera cita, los amigos de Tino ingenian un plan (in)falible para que el encuentro sea exitoso.